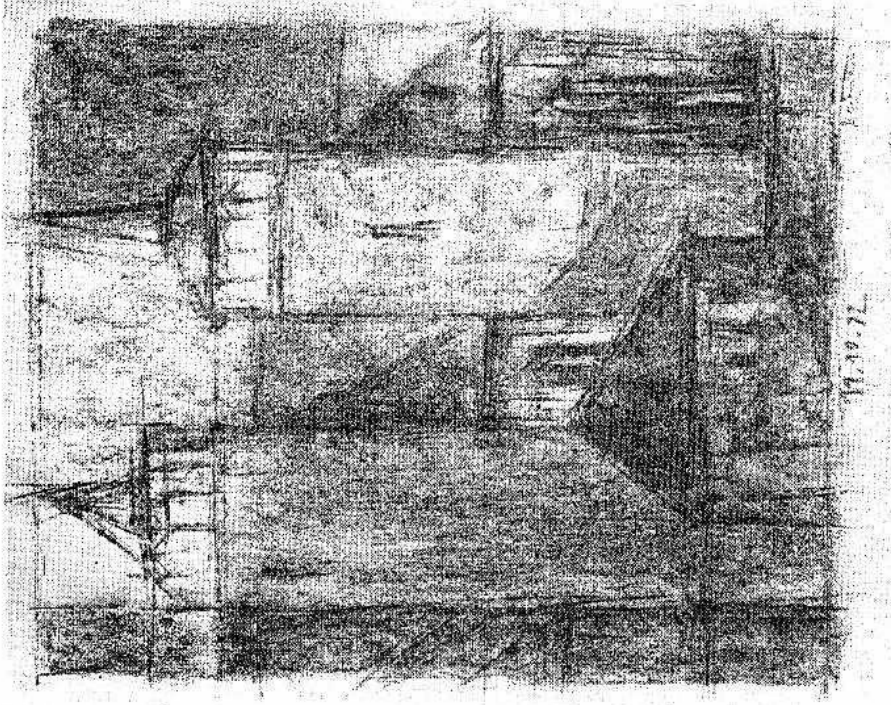


17. Musikalische Sommerakademie
Bautzen
12.–17. Juli 2010



Internationaler Meisterkurs
für Violoncello
mit Prof. Peter Bruns
Leipzig

Veranstaltet von:
Freundeskreis Lausitzer Musiksommer e.V.

Wir danken für die freundliche Unterstützung

Kreis
Sparkasse
Bautzen

schleppers
Bau- und Holzhandlung

BAU
Kontorezeption, Sanitär, Baumen



Bensten
Handwritten signature



An
Freundeskreis Lausitzer Musiksommer e.V.
Frau Renate Bleyl
August-Bebel-Platz 11 A
D-02625 Bautzen

Sehr geehrte Damen und Herren!

Nach erfolgreichen Kursen in den vergangenen Jahren lädt der Freundeskreis Lausitzer Musiksommer erneut zu einem Meisterkurs mit dem in der internationalen Musikwelt hoch geschätzten Cellisten Peter Bruns ein.

Der bewährte Kursort bietet optimale Voraussetzungen für intensives Studieren; alle Teilnehmer verfügen während der gesamten Kurswoche über einen eigenen Raum, zwei bewährte Korreptoren stehen ihnen zur Seite.

Die 1000-jährige Stadt Bautzen lädt zu reizvollen Entdeckungen ein.

Die Kursbedingungen

Die Kursgebühren betragen
für aktive Teilnehmer 250,- €
für passive Teilnehmer 150,- €
und schließen die kostenfreie Unterkunft (inkl. Frühstück) in Gastfamilien ein. Hotelzimmer sind über die Touris-Information Bautzen-Budysin,
Fon (0 35 91) 4 20 16, Fax 53 43 09 zu buchen.

Da mit vielen Bewerbern zu rechnen ist, empfiehlt sich eine baldige Anmeldung auf anhängender Karte. Bitte fügen Sie Ihrer Bewerbung einen Lebenslauf sowie die Angaben über das zu spielende Repertoire bei. Über die aktiv teilnehmenden Kandidaten entscheidet ein Auswahlvorspiel. Auch die passive Teilnahme als Hörer während des gesamten Kurses ist möglich.

Bitte richten Sie Ihre Anmeldung an:
Freundeskreis Lausitzer Musiksommer e.V.
Frau Renate Bleyl
August-Bebel-Platz 11 A
D-02625 Bautzen
Fon/Fax (0 35 91) 4 14 78

Die gleichzeitige Überweisung der Anmeldegebühr in Höhe von 100,- € bestätigt die Verbindlichkeit Ihrer Anmeldung:
Konto-Nr. 027 599 4900,
BLZ: 850 800 00, Dresdner Bank Bautzen,
Verwendungszweck: Kursgebühr 2010

Wir freuen uns auf Ihre Anmeldung. Nach deren Eingang erfolgt die weitere Information über den Kursverlauf.



Der Cellist Peter Bruns hat sich in der internationalen Musikwelt einen ausgezeichneten Namen als einer der führenden deutschen Cellisten gemacht.

In Berlin geboren, studierte er bei Prof. Peter Vogler an der Berliner Hochschule für Musik „Hanns Eisler“. Solokonzerte und -recitals führten ihn in die renommiertesten Musikzentren Europas, Amerikas und Asiens, so u. a. in die Berliner Philharmonie, die New Yorker Carnegie Hall, die Londoner Wigmore Hall, nach Tokio und Hong Kong. Er wurde zu bedeutenden Festivals eingeladen, z. B. nach Kijino, Bergen, Prussia Cove, zu den Berliner und Dresdener Musikfestspielen und zum Budapester Frühling. Dabei ist er Solist vieler großer Orchester und arbeitet u. a. mit Dirigenten wie Giuseppe Sinopoli (*), Elihu Inbal, Gianandrea Noseda, Christoph Prick, Marc Albrecht und Bruno Weil zusammen.

Die Auseinandersetzung mit der Musiksprache verschiedener Stilperioden führte zu enger Zusammenarbeit mit namhaften Ensembles, so mit der Akademie für Alte Musik Berlin.

Von 1993 bis 2000 war Peter Bruns einer der künstlerischen Leiter des Kammermusikfestivals Schloss Moritzburg. 1998 bis 2005 hatte er eine Professur für Violoncello an der Dresdener Musikhochschule inne und ist seit 2005 in gleicher Position an der Hochschule für Musik in Leipzig tätig.

Seit September 2006 ist er darüber hinaus Erster Gastdirigent des Mendelssohn Kammerorchesters Leipzig. Von der hohen Meisterschaft seines Könnens zeugen viele preisgekürnte CD-Aufnahmen so u. a. Gesamteinspielungen der Brahms-Sonaten, der sechs Bach-Suiten, der Werke von Gabriel Fauré, Ernest Bloch, Charles Koechlin und Robert Schumann, außerdem Einspielungen des CPE Bach-Konzerts a-Moll (Carnes Classical Award „Best CD of the Year“), des Gesamtwerkes Antonin Dvořáks für Violoncello und Orchester mit der Staatskapelle Dresden und die hoch gelobte Aufnahme der Haydn'schen Cellokonzerte mit dem Mendelssohn Kammerorchester Leipzig.

Anmeldung zum Internationalen Meisterkurs 2010

Name / last name

Vorname / first name

Straße

PLZ / Wohnort

Einrichtung

Studienjahr

Geburtsjahr / date of birth

Ich melde mich zur Teilnahme am Internationalen Meisterkurs für Violoncello vom 12. bis 17. Juli 2010 an und überweise bis zum 10. Juni 2010 die Anmeldegebühr in Höhe von 100,00 €. Diese Gebühr ist Teil der Kursgebühr und bestätigt die Verbindlichkeit der Anmeldung.

Folgende Literatur bereite ich für den Kurs vor

Um Quartier bemühe ich mich selbst / bitte ich in Privatunterkunft (Zureichendes bitte unterstreichen)

Ort, Datum, Unterschrift